

A close-up portrait of Manuel María, a man with grey hair, a beard, and intense brown eyes, looking directly at the camera. The text is overlaid on the top half of the image.

Manuel María

poeta da terra

Letras
Galegas
2016

EXPOSICIÓN-HOMENAXE DOS CENTROS DE ENSINO DE CAMBADOS

PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños, Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño); IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas; Colexio Salesiano "A Mercé"



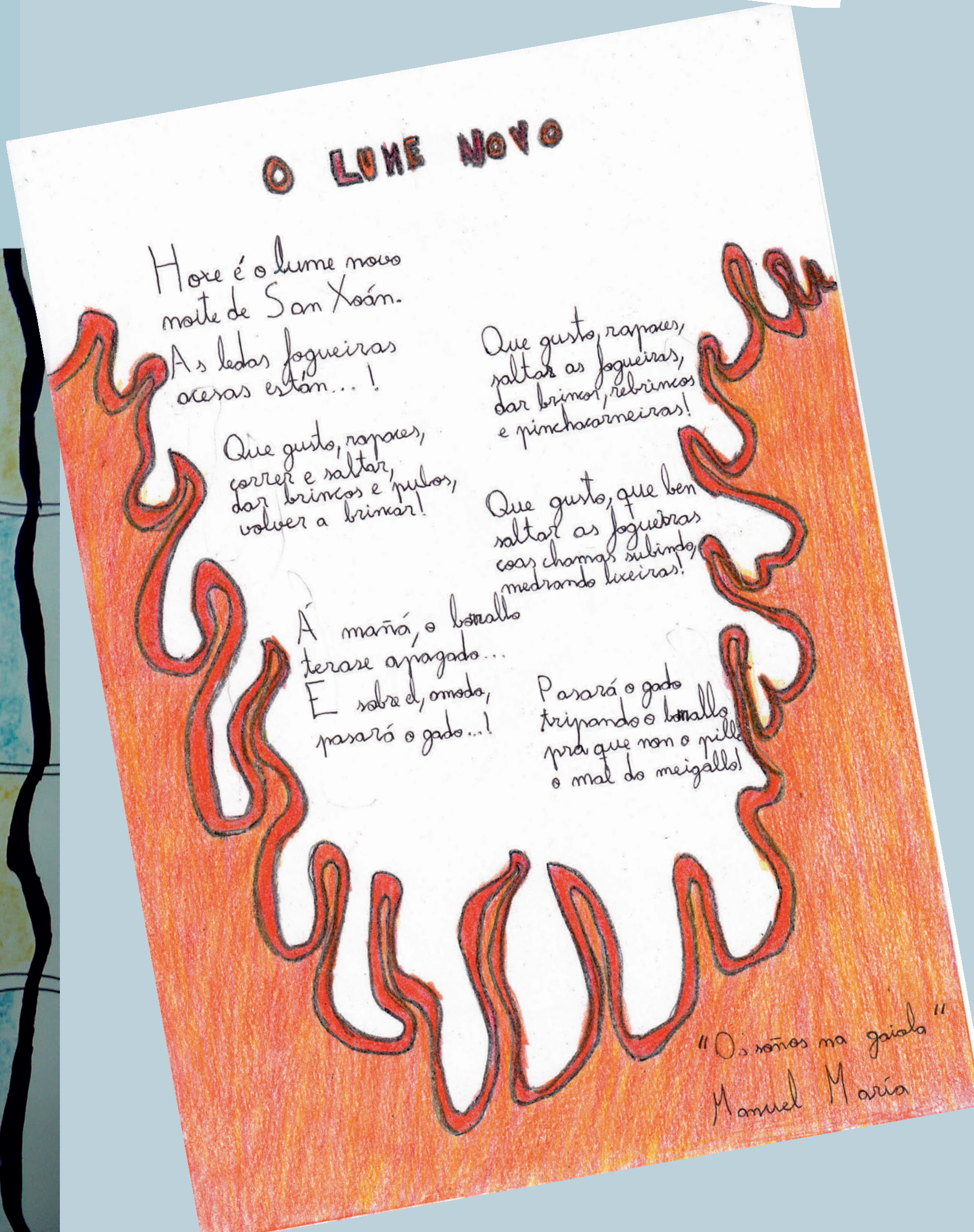
CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016

Manuel María poeta da terra

Exposición-homenaxe dos centros de ensino de Cambados

C.E.P. ANTONIO MAGARIÑOS



PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños, Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño); IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas; Colexio Salesiano "A Mercé"



CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016

Mamei María

poeta da terra

Exposición-homenaxe dos centros de ensino de Cambados

E.E.I. A PASTORA



“Señor Gato”, Os soños na gaiola (1972)

PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños,
Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño);
IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas;
Colexio Salesiano “A Mercé”



CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016

Manuel María poeta da terra

Exposición-homenaxe
dos centros de ensino
de Cambados

C.E.I.P. CASTRELO



PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños,
Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño);
IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas;
Colexio Salesiano "A Mercé"



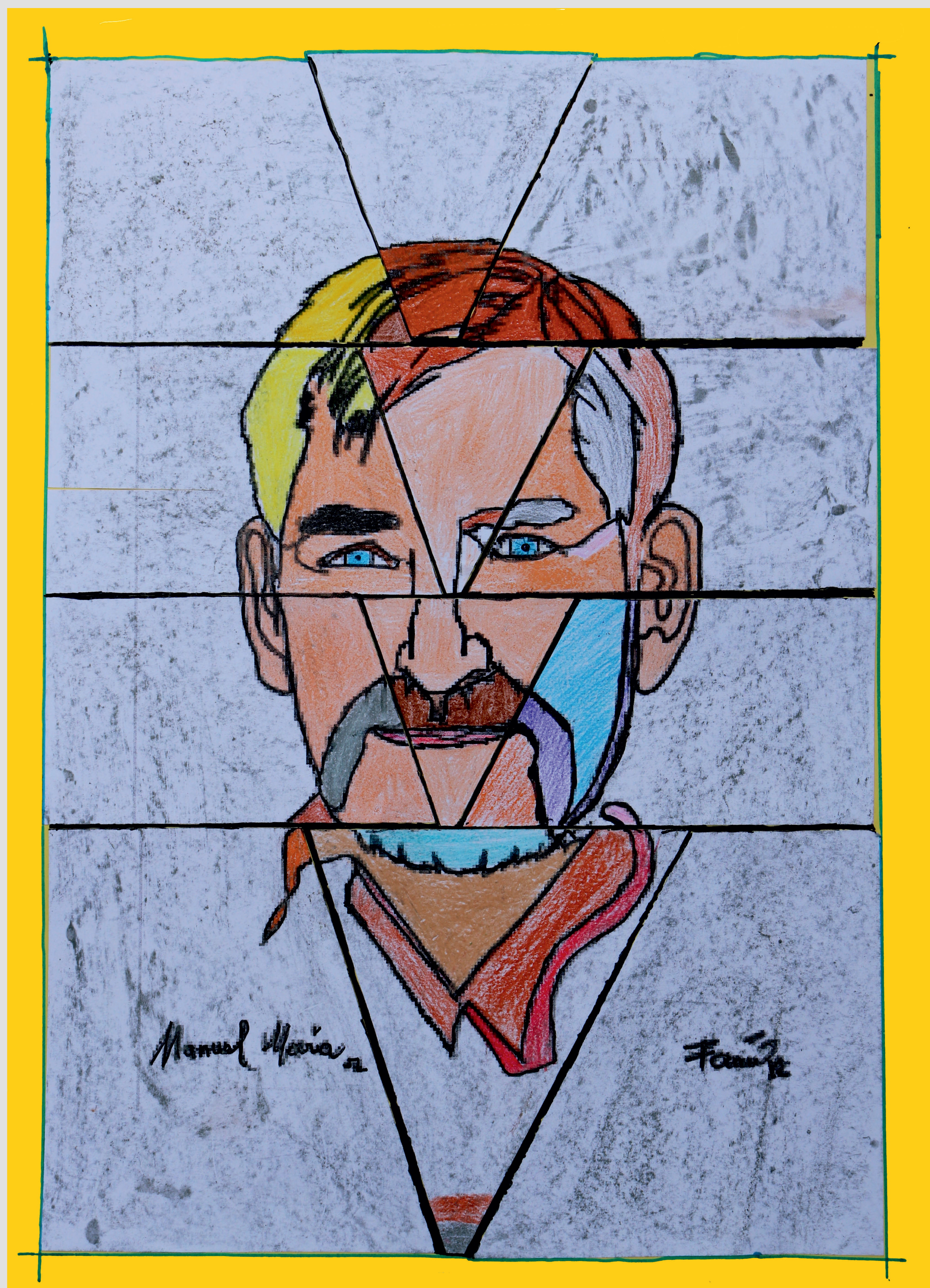
CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016

Manuel María poeta da terra

C.E.I.P. CORVILLÓN

Exposición-homenaxe dos centros de ensino de Cambados



CARNÉ DE IDENTIDADE

Eu son Manuel María.
Nacín no 29, o 6 de Outono,
en Outeiro de Rei da Terra Chá.
Son dunha caste rexa de labregos
fieles á súa terra e ao seu Deus.

Agora son un namorado.

Eu son Manuel María,
cantor da Terra Chá que algunhos din.
Cantor da Terra Chá que leva un
clavada nas entrañas, penso eu.

Eu son Manuel María,
labrego con algo de poeta.
Por eso gardo as albas
no fondo dos meus ollos
e ando de vagar o meu camiño,
e pídolles ás cousas a súa tenrura
e aos homes pídolles verdade.

Non teño máis tarefa:
son unha humilde folla que salaia
na noite escura movida polo vento.
Eu son Manuel María,
un son tan só, lonxano e feble.

(DOCUMENTOS PERSOAIS, 1958)

PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños,
Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño);
IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas;
Colexio Salesiano "A Mercé"



CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016

Manuel María poeta da terra

COLEXIO SALESIANOS - A MERCÉ

Exposición-homenaxe dos centros de ensino de Cambados

Galiza somos nós...

3ºESO

DINÁMICA DE TRABALO 3ºESO

Partido dunha selección de poemas de Manuel María vencellados á temática seleccionada baixo o epígrafe de "O País", traballamos sobre o poema Galiza. Por grupos ordenamos este colexio poema.

Galiza

Galiza somos nós:
a verde e máis a fala
(Si buscamos a Galiza
en ti tes que atoparl)

Ten portos, mariñeiros,
ciudades e labrega
(cargados de traballo
cargados de tráfego)

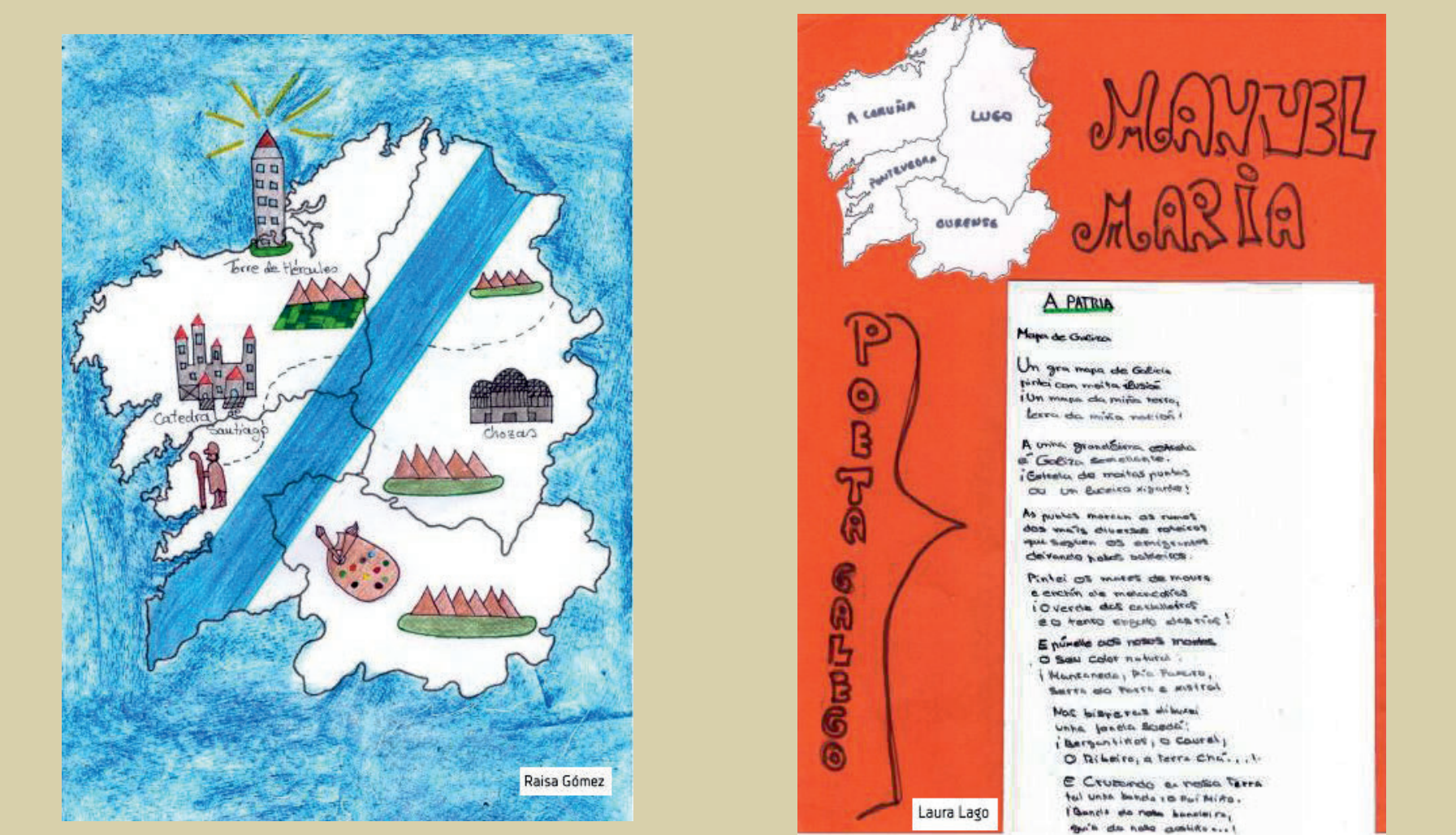
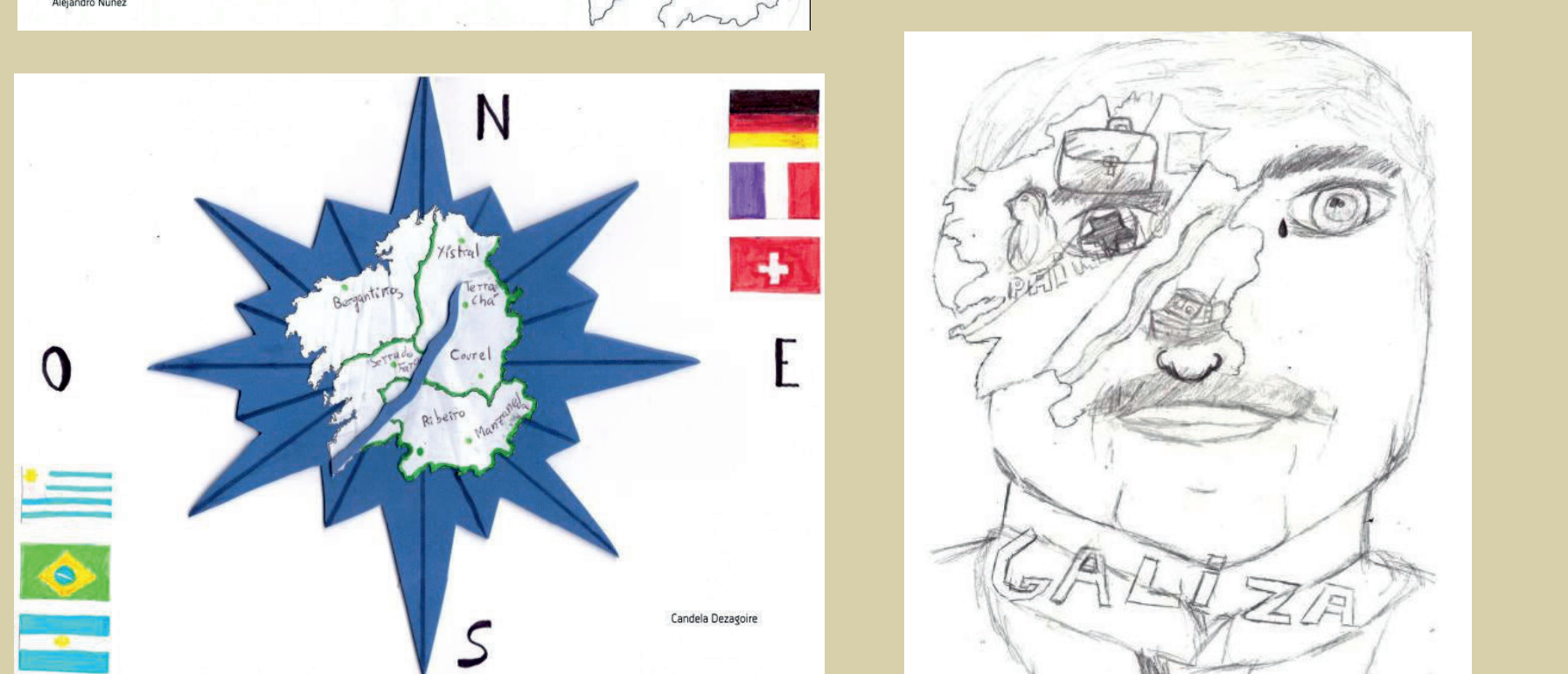
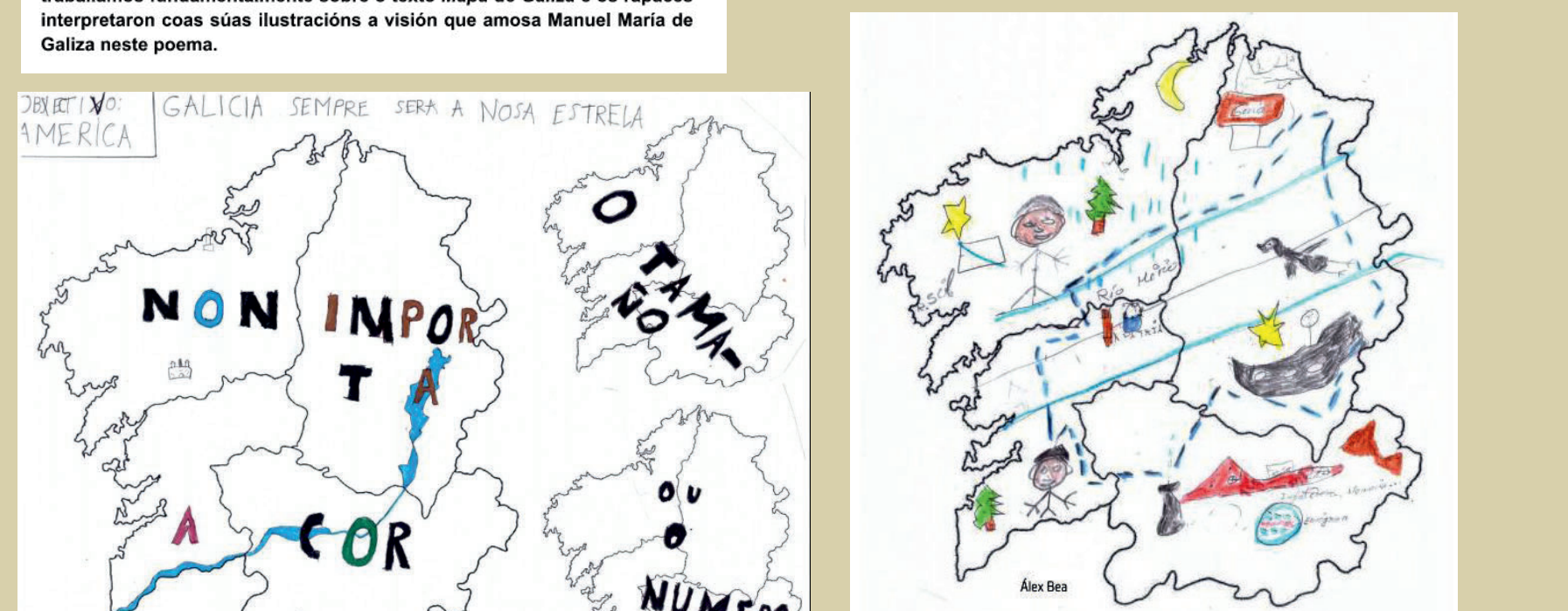
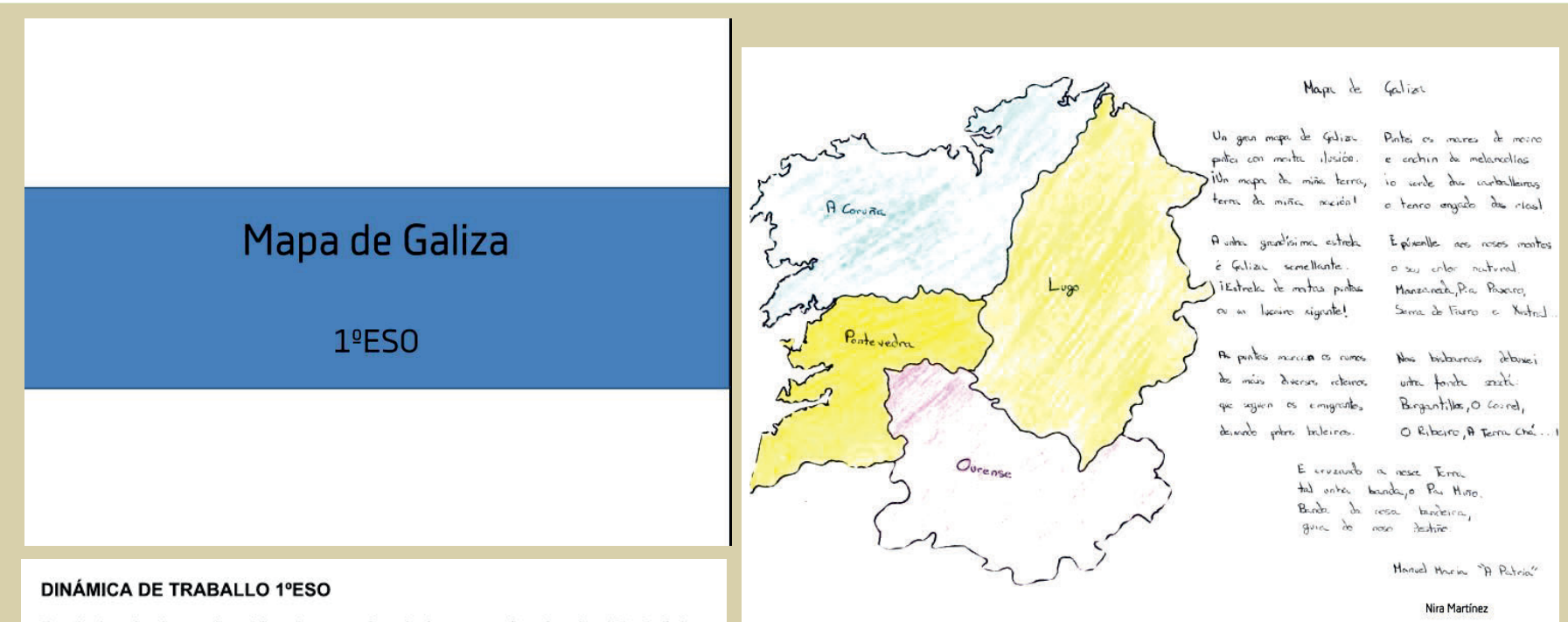
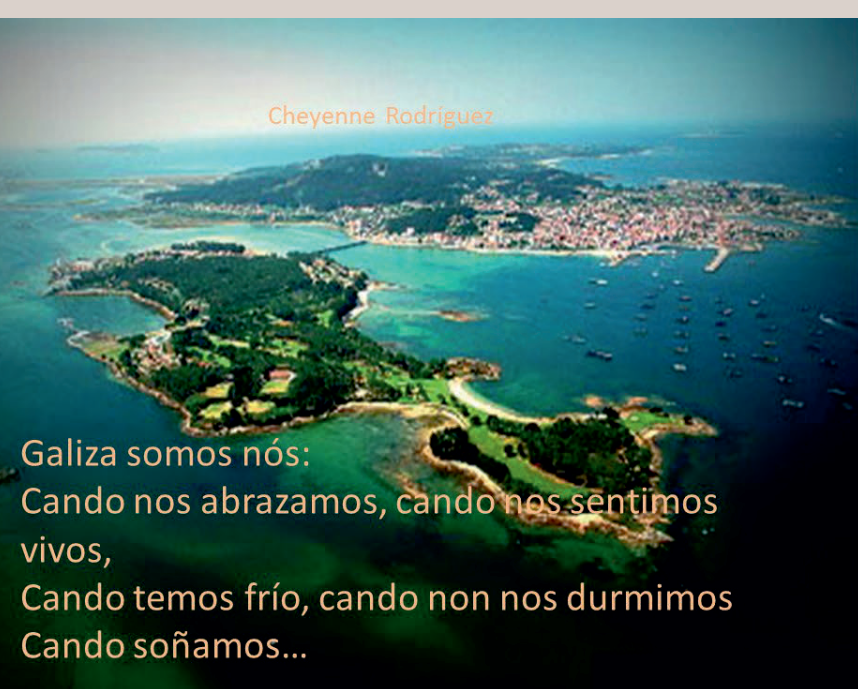
Galiza é unha nai
vellos, coladora
(na voz da gaita rise,
na voz da gaita chora)

Galiza é o que venzo:
a terra, o mar, o vento...
(po hai outra Galiza
que vai no sentimento)

Galiza somos nós:
a verde e máis a fala
(Si buscamos a Galiza
en ti tes que atoparl)

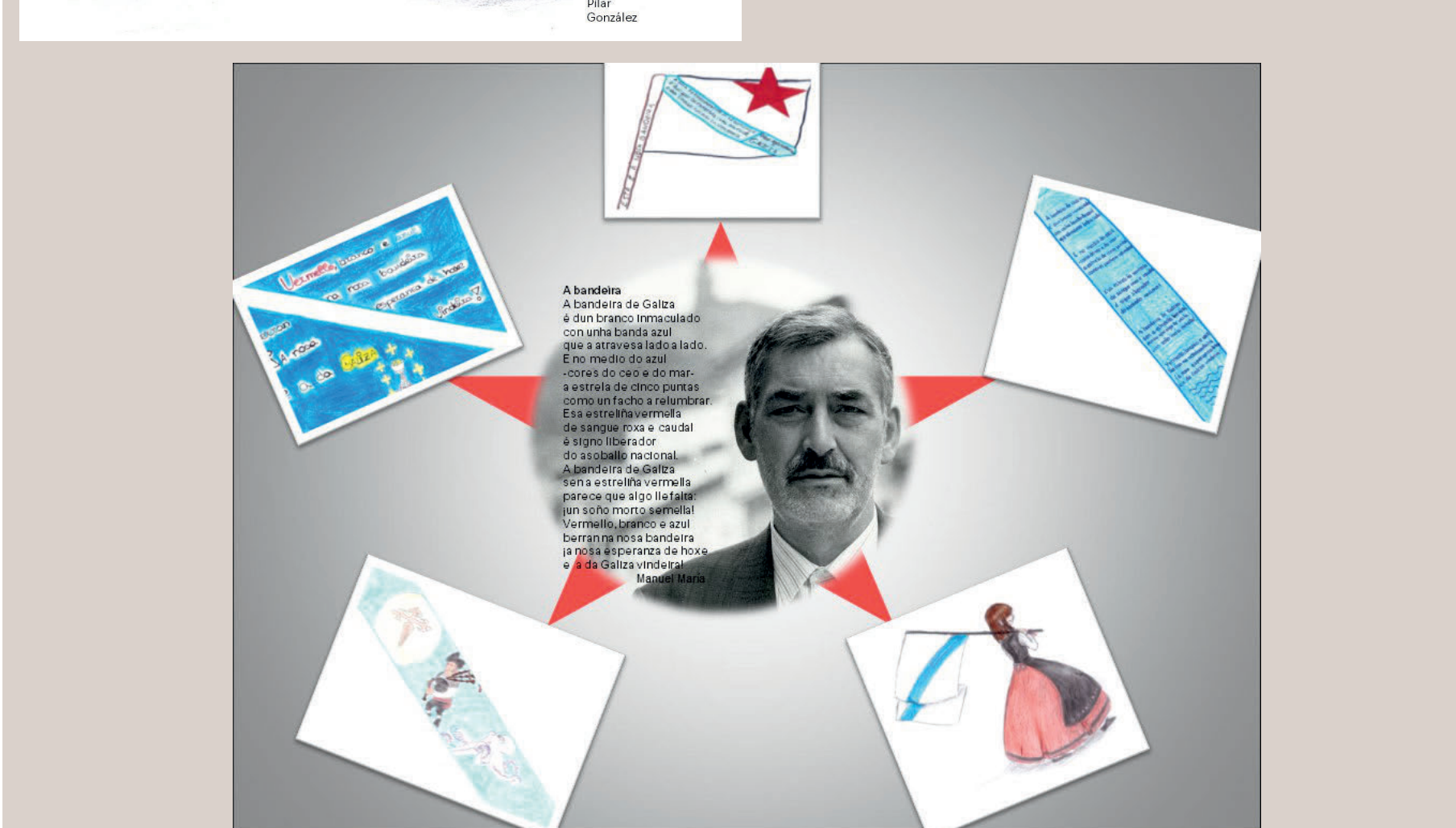
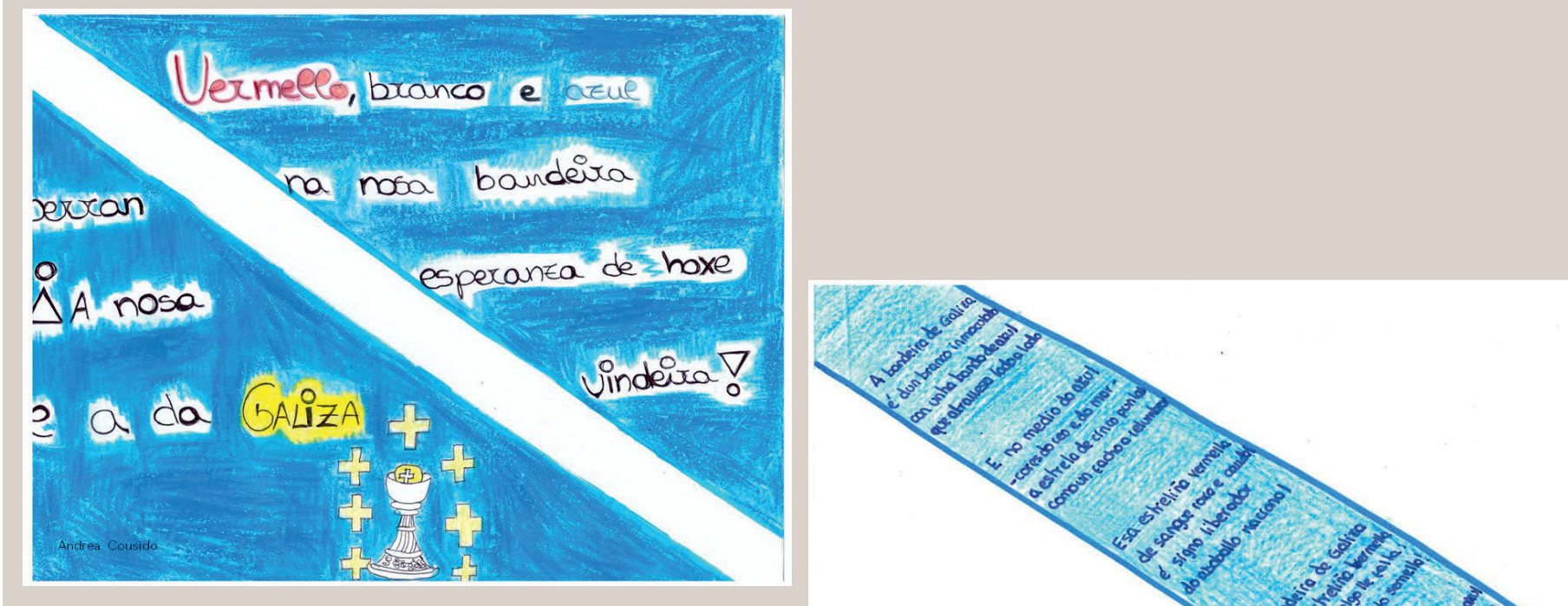
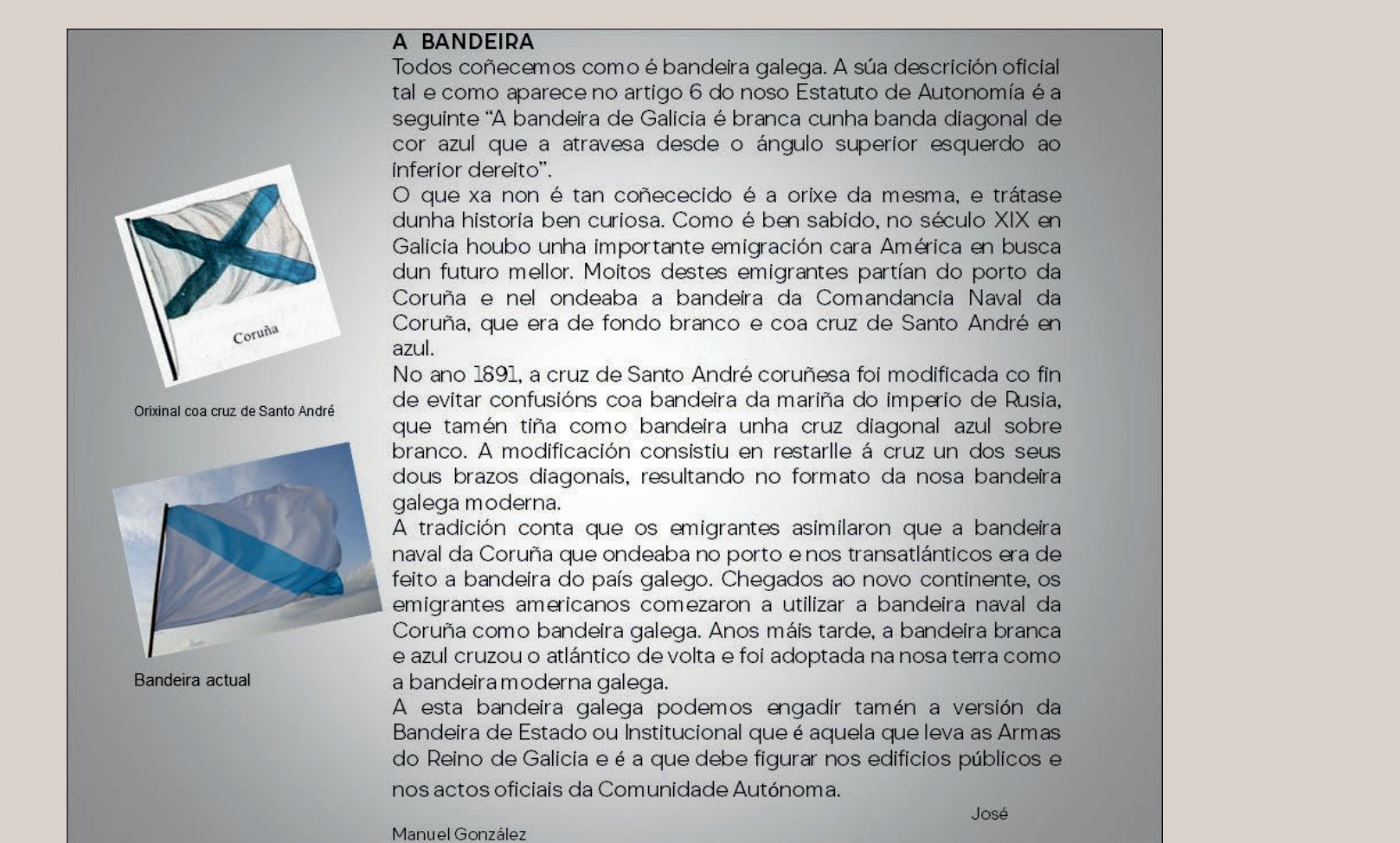
(versión orixinal)

Unha vez ordenado o poema, crearon a súa propia versión da derradeira estrofa da composición. Todos començaban polo verso do poema: Galiza somos nós. Finalmente, o alumnado plasmeu graficamente a súa propia visión da vida no nos país. Anosamos unha escolla dos máis significativos.



A bandeira

2ºESO



O escudo

2ºESO



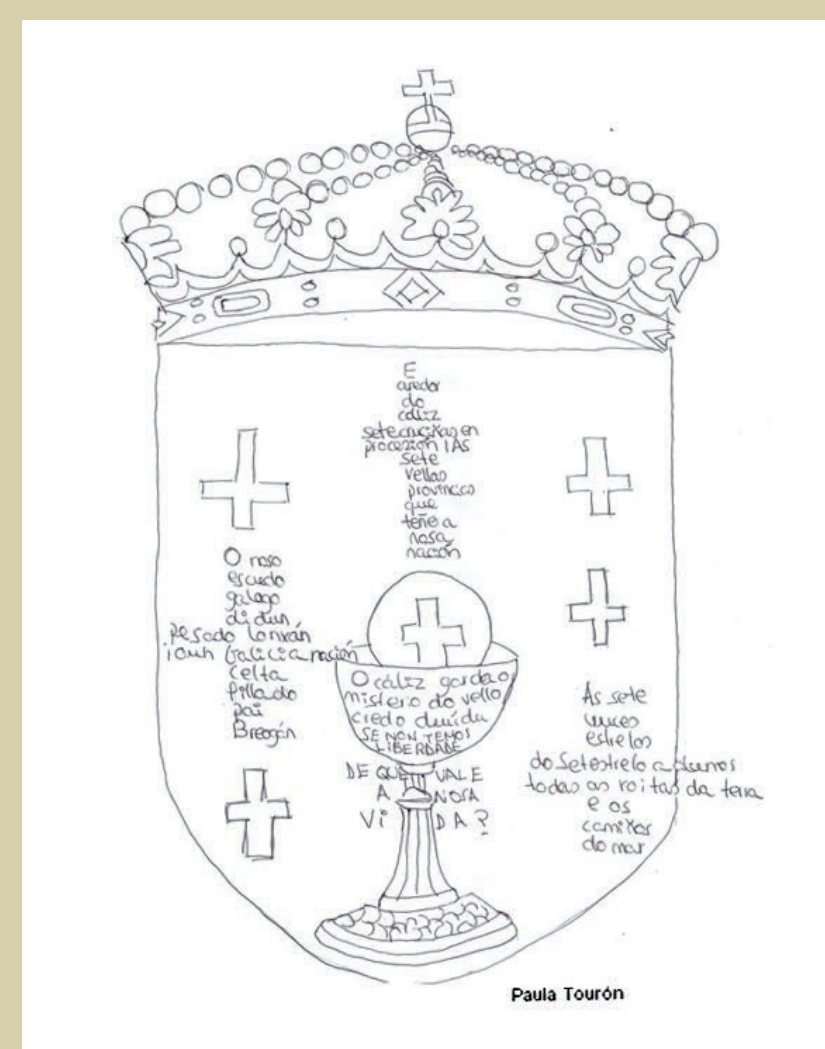
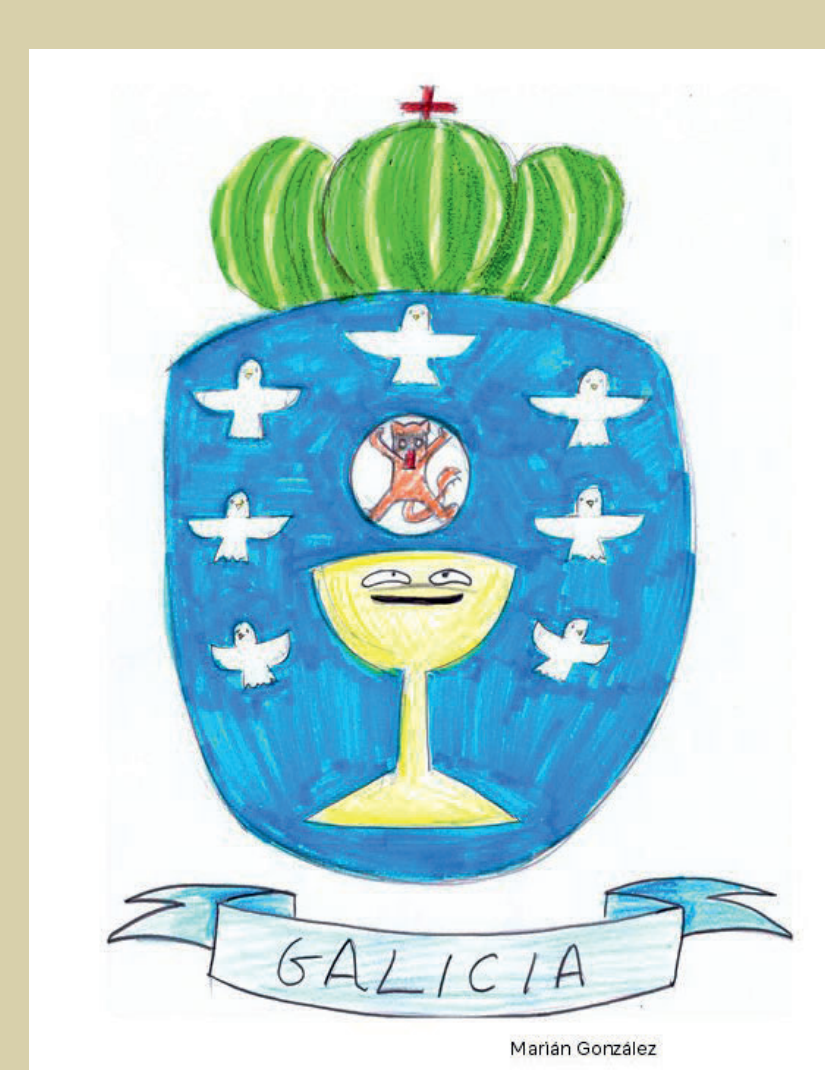
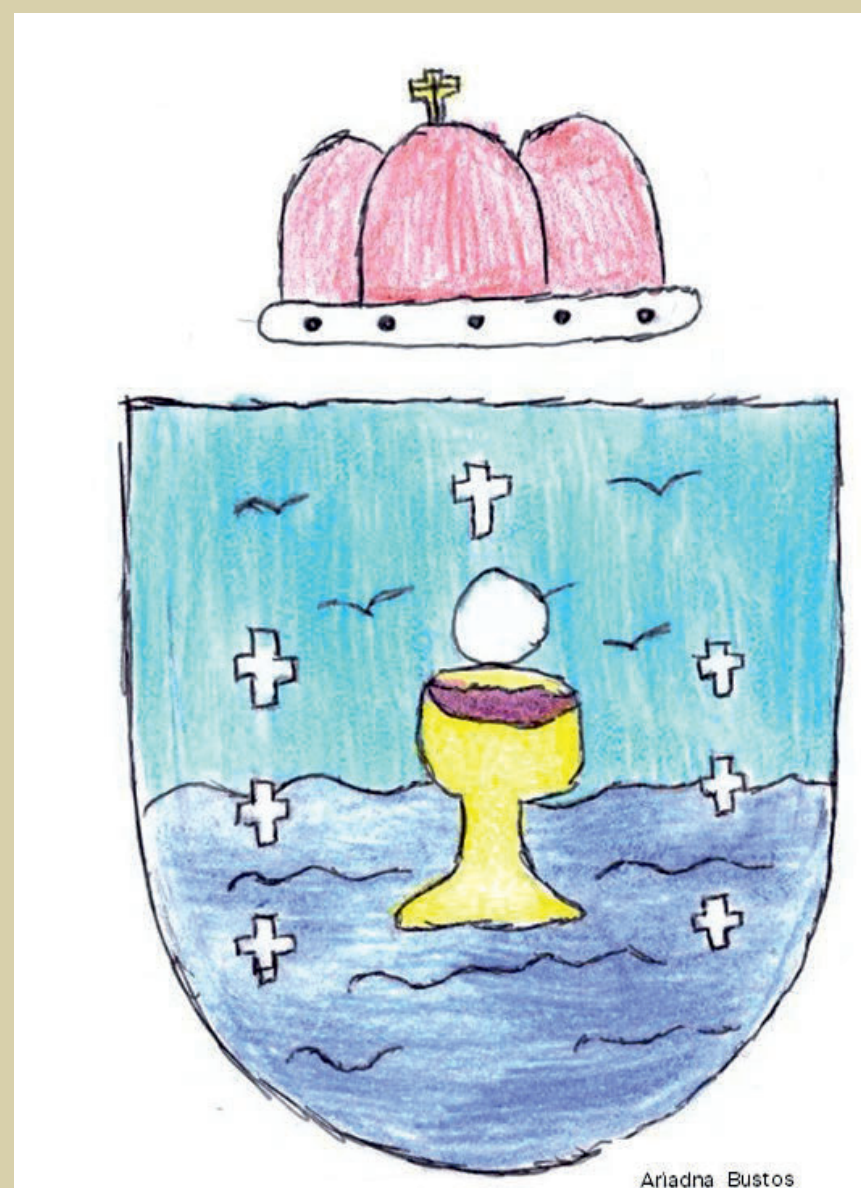
Un pouco de historia...

ESCUDO

O escudo de Galicia presenta, sobre un campo azul, un cáliz de ouro cunha hostia de prata e sete cruces recortadas do mesmo metal, tres cruces a cada lado e unha no centro. Hai que engadirlle este o timbre que é a coroa real. A representación gráfica das armas do Reino de Galicia foi evolucionando continuamente a través dos séculos. Nun armorial inglés do século XIII (o *Seagart Roll*) recóllese por primeira vez a representación do escudo do Reino de Galicia. Nel podemos ver o escudo formado por tres cálizes. O número destes cálizes vai ir variando (temos casos nos que atopamos ata cinco cálizes) ao longo do tempo ata que nun armorial do século XV atopamos un escudo onde simplemente aparece o símbolo eucarístico cun corcón, que a finais do XVI se converte nun cáliz cunha hostia arriba, logo rodeado de sete cruces que escalaban sendo sete para identificarse coas sete cidades do antigo reino (Santiago, Betanzos, Monforte, Lal, Lugo, Ourense e A Coruña). Foi en 1972 cando a Real Academia Galega adoptou en sesión plenaria o modelo definitivo deste símbolo que hoxe é considerado oficial. Cando este escudo se engade á bandeira galega, conforma a "Bandeira de Estado" ou institucional.

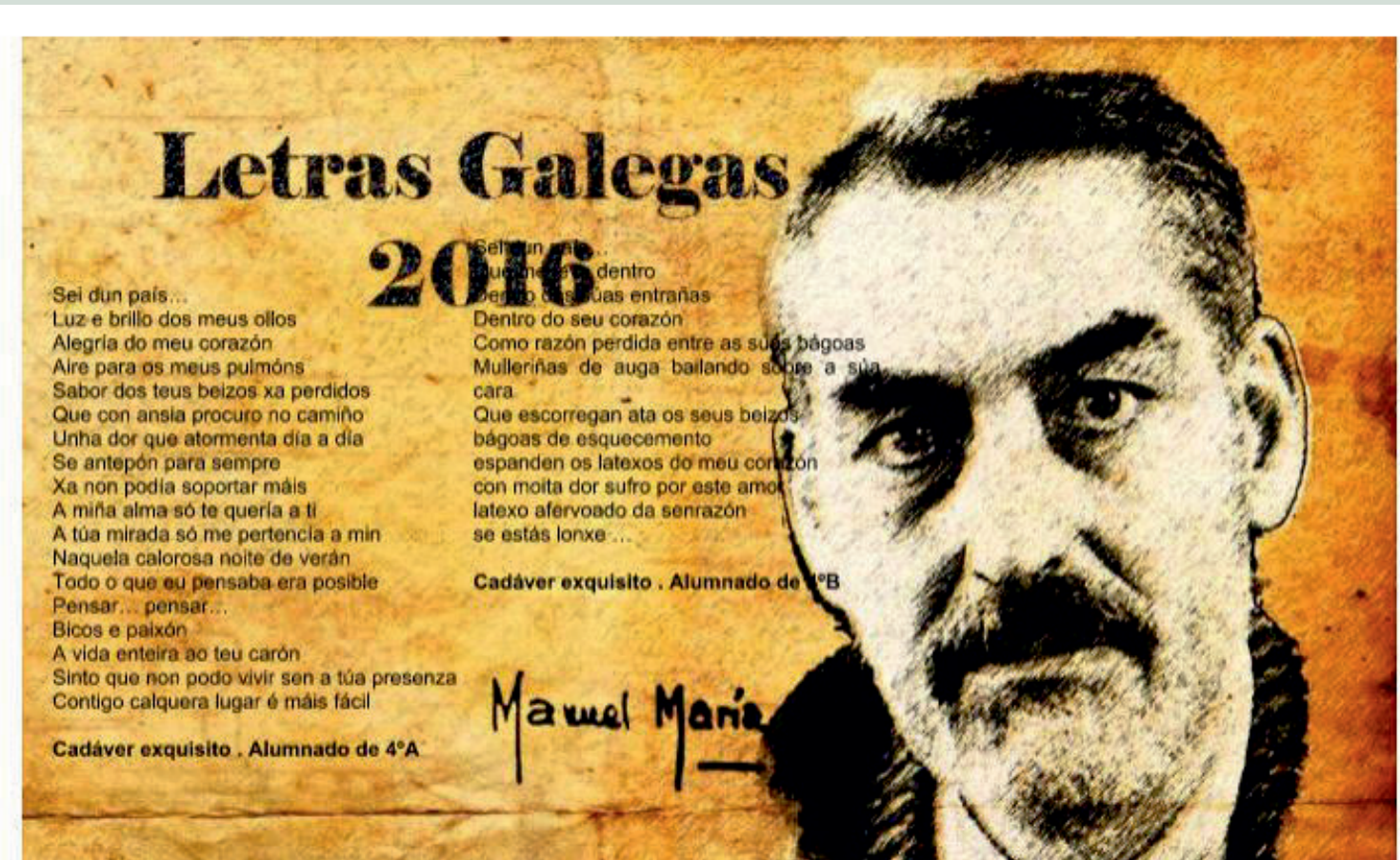
Manuel González

Joan



CADÁVER EXQUISITO

versos

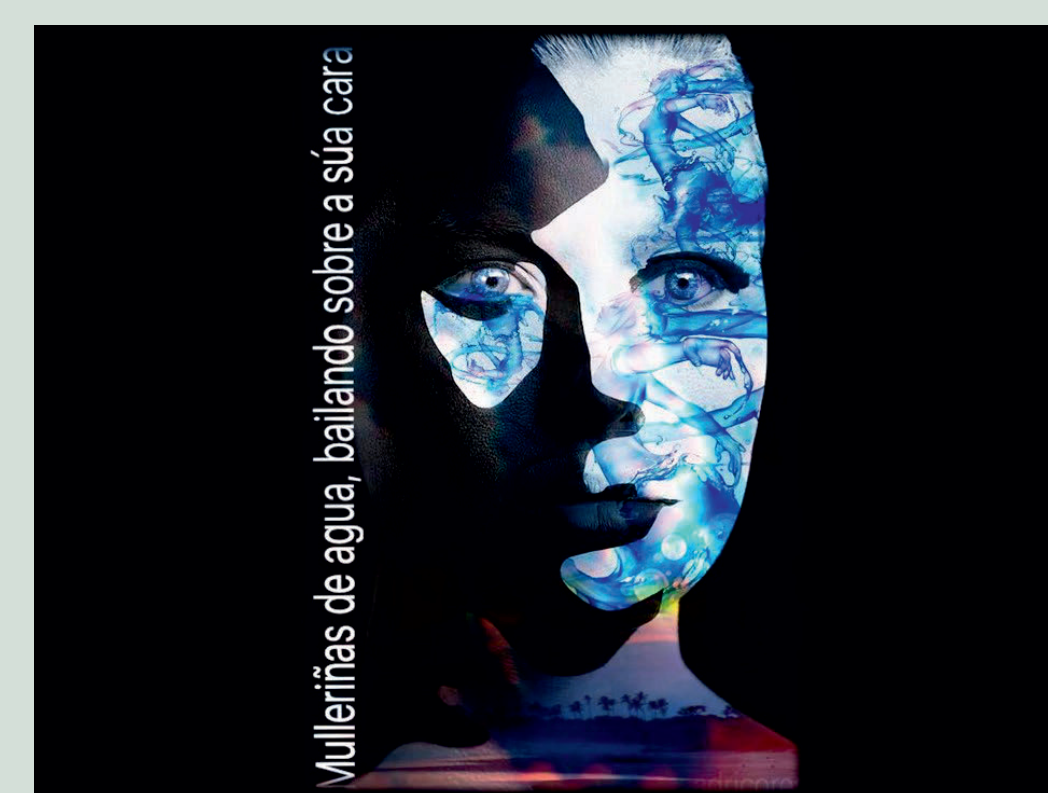
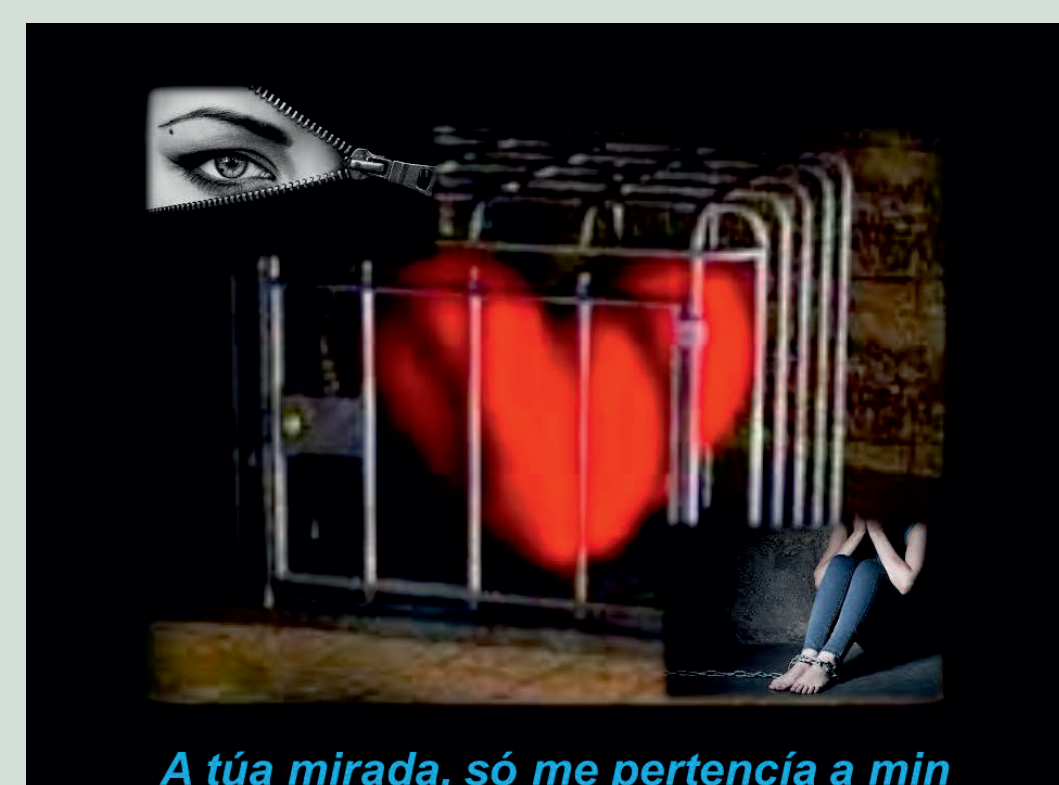


DINÁMICA DE TRABALO 4ºESO

Partido dunha selección de poemas de Manuel María vencellados á temática seleccionada baixo o epígrafe de "O País", centramonos no que lleu por título do nos país, e aplicamos esta a historia do cadáver exquisito, recurso creativo que consiste en escribir poemas de xeito colectivo: o primeiro verso lo o de Manuel María e o partir deste se desenvolven os seguintes versos. Cada alumno escribe no verso do compañeiro anterior e así sucesivamente ata que chega ao último compañeiro do clase.

Completamos esta dinámica coa visualización do verso creado por cada rapaz en formato libre (PPT, word, JPG...). Adiantamos unha pequena mostra destes traballos.

Este proceso creativo levámonos a cabo co alumnado de 4º de ESO.



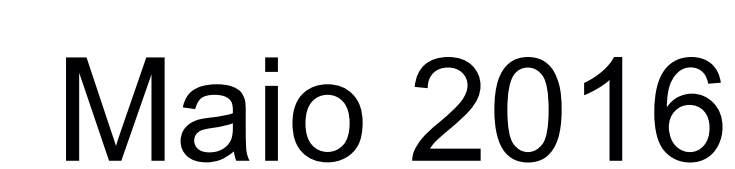
PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños, Castrolo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño); IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas; Colexio Salesiano "A Mercé"



CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016



4º ESO A

Maio 2016

Mamei María poeta da terra

Exposición-homenaxe
dos centros de ensino
de Cambados

C.E.I.P SANTOMÉ

O MEU BURRIÑO

Aíre, corre
meu burriño trotón,
meu burriño manito
meu burriño bon!

Corre meu burriño;
non galopes, voa!
A ver se lle gañas
ó vento que zoa!

Aíre, meu burriño,
que es un preguiceiro!
A ver se lle gañas
ao vento lixeiro...!

3º de Primaria

Os cabaliños fixéronse en
colaboración coas familias

Corre, meu burriño
nos cascos pon ás!
Se queres, o vento
deixarás atrás...!

Aíre, meu Burriño!
Corre máis deprisa!
Que se perde o vento
e, neerán que rira....!



PARTICIPAN:

E.E.I. A Pastora; C.E.I.Ps Santomé, Antonio Magariños,
Castrelo, Corvillón e Enrique Barreiro (Vilariño);
IESs Francisco Asorey e Ramón Cabanillas;
Colexio Salesiano "A Mercé"



CONCELLO DE CAMBADOS
CONCELLERÍA DE CULTURA

Maio 2016